

C'EST PARTI COMME EN 14 : HISTOIRES DE POILUS

**" CE QUE NOUS AVONS FAIT, C'EST PLUS QU'ON NE POUVAIT DEMANDER À
DES HOMMES, ET NOUS L'AVONS FAIT. "**

MAURICE GENEVOIX

Bibliographie...non exhaustive !

LA GRANDE GUERRE : 1914 – 1918

Une guerre mondiale. La première. Des chiffres incroyables : 35 pays engagés dans le conflit, 65 millions de soldats mobilisés de par le monde, 8,5 millions de morts et plus de 20 millions de blessés. Pour la FRANCE, 1,5 million tués et 3,5 millions invalides et blessés, sans compter les centaines de milliers d'orphelins et de veuves.

Les soldats de la grande guerre avaient 20 ans même si d'autres classes d'âges ont été appelées. Ils ont subi pendant 4 ans les pires épreuves sur les champs de bataille de la Marne, dans la boue de l'Argonne, dans les tranchées de Verdun, lors des offensives de la Somme ou de la Champagne, et dans les Dardanelles, sur le front d'Orient.

Ils ont connu la peur, le froid, la maladie, les attentes interminables, les attaques meurtrières, la fatigue et le désespoir, et le doute. Mais ils ont connu aussi, la camaraderie, la solidarité, les moments de rire et d'espoir et de fierté. Ils se sont battus pour leur patrie.

Si la guerre débute avec des chevaux, des sabres et des fusils, elle se termine avec des camions, des tanks, des avions, l'utilisation de la mitrailleuse, des gaz asphyxiants et du lance flamme. La guerre industrielle et chimique est née, à l'échelle de la planète, transformant rapidement les sociétés, bouleversées par les hémorragies humaines.

La littérature de cette période témoigne de ces destins collectifs, des histoires individuelles ainsi que celles des familles et des territoires, frappés par l'abandon massif des hommes, de la terre (85% de la population était rurale), de la vie publique, de la production avec, en corolaire, l'obligatoire prise en charge du pays par les femmes (7 millions de femmes travaillent) les vieillards et les enfants...

Voici une liste **NON EXHAUSTIVE** de bouquins notés pour vous....Vous pouvez les trouver dans vos médiathèques et en librairie.

LES AUTEURS CONTEMPORAINS À LA GUERRE DE 14/18

Henri BARBUSSE : Le feu - Joseph KESSEL : L'équipage
Ferdinand CELINE : Voyage au bout de la nuit - Folio
Blaise CENDRARS : La main coupée, J'ai tué
Roland DORGELES : Bleu horizon, pages de la grande guerre - Les croix de bois
DOS PASSOS – Trois soldats – L'initiation d'un homme.
Maurice GENEVOIX : Ceux de 14/18 (version 1964) – à lire absolument
Jean GIONO : Ecrits pacifiques – Poche - Jean GIONO : Le grand troupeau – Poche
HEMINGWAY : L'adieu aux armes
Ernest JUNGER : Orages d'acier
Pierre LOTI : Soldats bleus (journal intime 1914/1918)
Frédéric MANNING : Nous étions des hommes – Phébus
William MARCH : La compagnie K – Ed. Gallmeister (soldat US)
Erich Maria REMARQUE : A l'ouest, rien de nouveau
Romain ROLLAND : Clérambault - Jean Christophe
Jérôme et Jean THARAUD : La randonnée de Samba Diouf -
Léon WERTH - Clavel soldat
Arnold ZWEIG : Education héroïque devant Verdun

DES AUTEURS CONTEMPORAINS

Joseph BOYDEN - Le Chemin des Ames - Poche
Albert CAMUS : Le premier homme - Folio
Gabriel CHEVALIER : La peur – Ed. Le Diletante.
Pierre ECHENOZ : 14 – Ed. De Minuit
Marc DUGAIN : La chambre des officiers
Alice FERNEY : Dans la guerre – Actes Sud – à lire absolument
Timothy FINDLEY : Guerres – Phébus étranger Préface d'Alice Ferney
Laurent GAUDE : Cris – Poche – à lire absolument
Sylvie GERMAIN : Le livre des nuits - Folio
Sébastien JAPRISSOT : Un long dimanche de fiançailles – Denoël
Hédi KADDOUR : Waltenberg – Gallimard
Pierre LEMAITRE : Au revoir là-haut – Albin Michel – Prix Goncourt 2013

